

Noveno Septiembre Cultural y Literario



Mérida en su caleidoscopio

Viernes 6, sábado 7 y domingo 8 de septiembre de 2024

VIERNES 6 DE SEPTIEMBRE

Antiguo Salón del Consejo Universitario
Centro Cultural Universitario
Edificio Central de la UADY

BIENVENIDA. 5:30 PM

Carlos Alberto Estrada Pinto, Rector de la Universidad Autónoma de Yucatán

María Teresa Mézquita Méndez, Directora de la Feria Internacional de la Lectura Yucatán (FILEY)

Sara Poot Herrera, Directora de UC-Mexicanistas

PRIMERA SESIÓN. 5:45-7:15 PM

El duro corazón de la veleta / entre el libro del tiempo

María José Rodilla León, “Vestigios de un mito medieval: los salvajes de la Casa Montejo”

Jorge Victoria Ojeda, “Caleidoscopio social en la ‘Blanca Mérida’”

Pedro Peón Roche, “*Mare nostrum yucatecum*”

Enrique Martín Briceño, “Un baile popular para Carlota”

Gonzalo Navarrete Muñoz, “La labor de los cronistas en las ciudades contemporáneas”

Modera: **Ana Isabel Ceballos Novelo**

SEGUNDA SESIÓN. 7:30-9:00 PM

En el Jardín de Verano cantaban sutiles las veletas

Aída López Sosa, “Los jardines de la memoria en los parques de la infancia”

Rodrigo Rubio Barthell, “Santos”

Adriana Marín Martín, “Por la esquina del gallo”

Cristóbal León Campos, “Un caminar por las vías de la memoria”

Raúl Lara Quevedo, “La memoria que nos habita, las paredes que nos significan”

Modera: **Josué Morelos Echeverría**



Noveno Septiembre Cultural y Literario



Mérida en su caleidoscopio

SÁBADO 7 DE SEPTIEMBRE

Escuela Modelo

Paseo Montejo

Calle 56 # 444, Centro

BIENVENIDA. 4:00 PM

Ariel Avilés Marín, Director General de Educación Básica de la Escuela Modelo

TERCERA SESIÓN. 4:00-5:30 PM

Encima el viento en signo: la veleta

Ariel Avilés Marín, “Vivencias de mi convivencia con don Manuel Alvar López”

Rosely E. Quijano León, “Mérida después de la lluvia: el periodismo de Cristina Martín Berlanga (Gabriel Paz)”

Adriana Vargas León, “Estudio 57”

Jorge Iván Rubio, “Los espacios alternativos en Mérida para las artes escénicas”

Eloísa Alcocer Vázquez, “Joaquín Bestard en sus baladas a Mérida”

Modera: **Ana Georgina Vázquez Pérez**

CUARTA SESIÓN. 5:45-7:15 PM

Como el panorama / raro de un exótico jardín de veletas

Roberto Azcorra Cámara, “Geometría de la ciudad, las Méridas de Mérida”

Rita Castro Gamboa, “Mérida y sus espacios. Una crónica sobre la ex hacienda El Rosario o Wallis”

Fer de la Cruz, “Hasta el crepúsculo con esa *Mérida sin arrebol*”

Silvia Alejandrina Rojas Sánchez, “Los leones del Centenario”

Melba Alfaro, “El Centenario. Un carnaval desde la hamaca”

Modera: **Celia Pedrero**

QUINTA SESIÓN. 7:30-9:00 pm

A mí me ha dado por volar veletas

Gará Castro, “Naranja agria”

Karla Poot, “Un paseo por Mérida en resistencia”

Is González Sosa, “‘No vengas nunca al país de los ríos’: Mérida, memoria y maravilla”

Laura Espejo Torres, “Transformando la tradición: los nuevos epicentros literarios de Mérida”

Virginia Carrillo Rodríguez, “Feminismo en la *ciudad blanca*. Memoria itinerante de las desobedientes”

Modera: **Olga Moguel**



Noveno Septiembre Cultural y Literario



Mérida en su caleidoscopio

DOMINGO 8 DE SEPTIEMBRE

Antiguo Salón del Consejo Universitario
Centro Cultural Universitario
Edificio Central de la UADY

SEXTA SESIÓN. 9:30-11:15 AM

Las aspas incansables de las veletas

Margarita Robleda Moguel, “Ecos del 478 aniversario de la Ciudad de Mérida”

Liliana Hernández Santibáñez, “Entre lo arduo y lo gozoso: coordinación documental del libro *30 años de alquimias y sabores* del Restaurante y Foro Cultural Amaro”

Silvia Cristina Leirana, “La magia de la luz en las tardes de Santiago”

Jorge Cortés Ancona, “El santo olor de las peluquerías”

Luis Herrera Albertos, “Las cantinas de Mérida, esos bellos rincones de esparcimiento cultural”

Edgardo Arredondo, “Cuitas del buen samaritano”

Moderan: **Eloísa Alcocer Vázquez & Raúl Lara Quevedo**

SÉPTIMA SESIÓN. 11:30 AM-1:00 PM

A veces gime sordamente una veleta

Silvia Káter, “Pobres pibes...”

Álvaro Ruiz Abreu, “Pedro Infante, ficción y realidad”

José Luis Martínez S., “El box es cultura: Mérida, tierra de campeones”

Carlos Martín Briceño, “Donde la memoria es esclava. Días de cine en la Mérida de antaño”

Maite Zubiaurre, “Cuando Mérida era Cinelandia: breve crónica de una topografía nunca extinta”

Modera: **Jorge Lara Rivera**

OCTAVA SESIÓN Y CLAUSURA. 1:00 -1:30 PM

Veleta, girasol que tornasola

María Teresa Mézquita Méndez, “Meridianas y caleidoscópicas, que 30 años no es nada”

Sara Poot Herrera, “Cuando los minutos tenían 24 horas”

AGRADECIMIENTOS

Sara Poot Herrera, María Teresa Mézquita Méndez & Carlos Alberto Estrada Pinto

