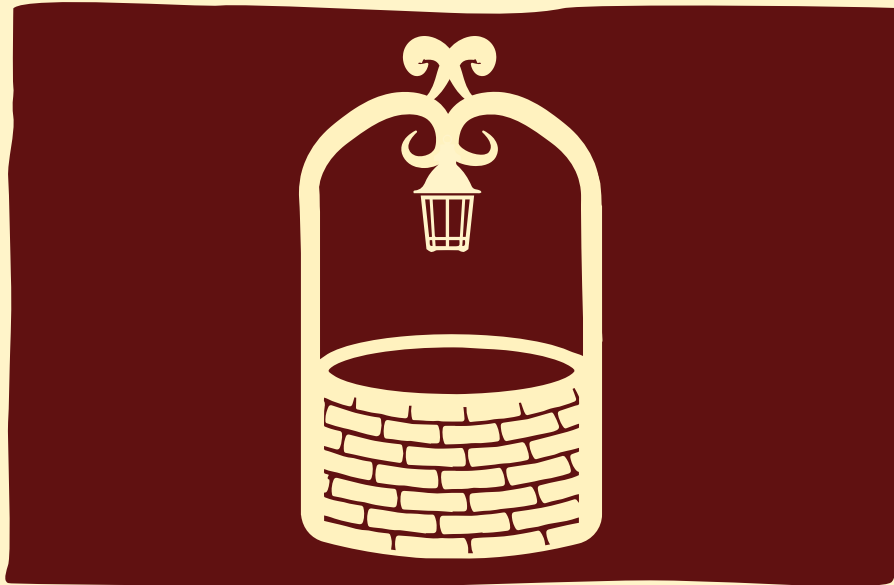




Viernes 9, sábado 10 y domingo 11 de septiembre de 2022
Centro Cultural Universitario
Edificio Central de la UADY



La Universidad Autónoma de Yucatán
a través de la Feria Internacional de la Lectura Yucatán
y UC-Mexicanistas
Invitan al

VII Encuentro cultural y literario

MÉRIDA EN LA LITERATURA Y OTRAS ARTES

Centro Cultural Universitario

9, 10 y 11 de septiembre 2022

Mérida, Yucatán

VIERNES 9 DE SEPTIEMBRE. 6:45-7:00 PM
BIENVENIDA

José de Jesús Williams, Rector de la Universidad Autónoma de Yucatán
María Teresa Mézquita Méndez, Directora de la Feria Internacional de la Lectura Yucatán
Sara Poot Herrera, Directora de UC-Mexicanistas

7:00-7:45 PM

Margo Glantz en Mérida
Diálogo con Teté Mézquita Méndez y Sara Poot Herrera

Música de trova con el Trío Ensueño

SÁBADO 10 DE SEPTIEMBRE
PRIMERA SESIÓN. 4:00-5:15 PM

Su alma se va por los caminos invisibles del viento y del mar,
Ermilo Abreu Gómez

María José Rodilla León, "Alabanza y vituperio de Yucatán en dos obras novohispanas"

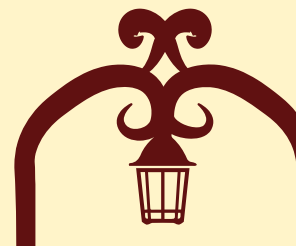
Gonzalo Navarrete Muñoz, "Mérida, Ciudad Blanca, ¿siempre lo fue?"

Jorge Mantilla Gutiérrez, "La Mérida de las ideas y la política en la conflagración colonial"

Gará Castro, "Origen y persecución del primer relato fantástico de Hispanoamérica"

Jorge Cortés Ancona, "José Díaz Bolio: una visión sobre las casas y calles de Mérida"

Modera: **Celia Esperanza Rosado Avilés**



SEGUNDA SESIÓN. 5:30-6:45 PM

Mérida siempre, en todos los momentos, Fernando Espejo

Enrique Martín Briceño, “En sus calles caminan los mismos ricos’: Mérida en la memoria y la música de Manzanero”

Fernando Muñoz Castillo, “Amalita Cardós, la danza contemporánea en Yucatán, el Teatro Fantasio y el Chino Herrera”

Ena Evia Ricalde, “Postales meridanas”

Will Rodríguez, “Referencias a la ciudad de Mérida en la historia de la gastronomía peninsular”

Rosely Elizabeth Quijano León, “Retratos de Mérida a través de sus páginas”

Modera: **Rocío Leticia Cortés Campos**

TERCERA SESIÓN. 7:00-8:15 PM

Yo nací en una blanca ciudad dormida bajo el ala piadosa de sus aleros, Rosario Sansores Pren

Melba Alfaro, “Secreto andante y sonoro”

Roberto Azcorra Cámara, “Mérida, primer amor”

Eloísa Alcocer Vázquez, “Mérida en temporada de huracanes”

Raúl Lara Quevedo, “Siete corazones, una Mérida”

Claudia Sosa Cárdenas, “Mérida: Los colores de la memoria”

Modera: **Karla Marbella Poot Collí**

DOMINGO 11 DE SEPTIEMBRE

CUARTA SESIÓN. 10:00-11:15 AM

Mi tierra es mía y de mis hermanos, Antonio Mediz Bolio

Aída López Sosa, “La narrativa en cuatro siglos del poema ‘Voz en la piedra’ de Ricardo López Méndez”

Lourdes Cabrera, “*Emérita*, de Raúl Renán: memoria, ausencia y homenaje”

Rita Castro Gamboa, “Representaciones del espacio y el tiempo en ‘Feria al anochecer’ y ‘La plaza’, de Juan García Ponce”

Carlos Martín Briceño, “La Mérida prohibida de Raúl Rodríguez Cetina en *El desconocido*, su ópera prima”

Celia Pedrero, “La Mérida de Agustín”

Modera: **Jorge Lara Rivera**

QUINTA SESIÓN. 11:30 AM-12:45 HRS.

En el día recorro parques infinitos, Beatriz Rodríguez Guillermo

Adrián Curiel Rivera, “Amores veganos, relatos sobre y desde Mérida”

José Díaz Cervera, “Mérida como personaje literario: miradas y posibilidades”

Roger Metri, “Extraños en la noche”

Nadia Escalante Andrade, “Volver a una ciudad es reinventarla”

Silvia Cristina Leirana Alcocer, “Así la nombran ellas”

Modera: **Silvia Káter**

CLAUSURA. 12:45 HRS.-1:00 PM

Mérida, desde las artes, desde las letras

Teté Mézquita Méndez, “Mérida de la luz recién nacida’ (entrecruces disciplinares y otras rutas artísticas)”

Sara Poot Herrera, “Mérida en esdrújulas”

